

Werkervaring theatertechniek

Opdrachten	Tour/periode	Functie/taak
Ziggodome	vanaf feb 2025	Productie Manager
Jochem Myjer		
'Net Alsof'	maart 2023 – dec 2024	toneelmeester/technisch producent
Opera2Day		
Bach – De Apocalyps	jan-mrt 2022	1ste inspiciënt
Jasper van der Veen		
'Het dreigt volslagen goed te komen'	dec 2021	inspiciënt
Amber Docters van Leeuwen		
'SOLO#1'	2021/2022	technisch producent
Codarts Rotterdam	2021	theatertechnisch producent
Herman van Veen		
'Neue Saiten' tour Dld	2019	stagemanager
Jochem Myjer		
'Adem in, Adem uit'	vanaf sept 2016	1ste inspiciënt/ toneelmeester
AHK_Theaterschool Amsterdam	2014/2016	docent technische productie docent theatertechniek scriptiebegeleiding extern mentor begeleider/ beoordelaar DCU project
Pieter Derks		
'Zo goed Als Nieuw'	nov 2015- apr 2016	1ste inspiciënt/ belichter
Oerol 2015		
De Betonning	jun 2015	locatie manager
Jochem Myjer		
'Even Geduld A.U.B.!'	sept 2012-nov 2016	1ste inspiciënt/ toneelmeester
Oerol 2014		
De Betonning	jun 2014	locatie manager
De Utrechtse Spelen		
reprise 'Orfeo & Eurydice'	jan/aug 2012	1ste inspiciënt en technisch producent
'Augustus: Oklahoma'	okt/dec 2011	1ste inspiciënt
'De ingebeelde zieke'	aug 2011	1ste inspiciënt
'Orfeo & Eurydice'	jan/aug 2011	1ste inspiciënt en technisch producent
Senf Theaterpartners		
'Lente'	jan 2011	opstart technicus
De Utrechtse Spelen		
'Hamlet'	aug/okt 2010	1ste inspiciënt
Herman Egbers		
'William Wilson'	sept/okt 2010	technisch producent
Sytze Pruiksmas 'Lân'		
Dinkeldalfestival	aug 2010	technisch producent
Michel van der Aa		
'Das Buch der Unruhe' te Wroclaw (P)	aug 2010	lichtontwerp
Senf Theaterpartners		
Huub Stapel 'Mannen komen van Mars, Vrouwen van Venus'	nov '09-dec '10	1ste inspiciënt
Sytze Pruiksmas 'Lân'		
Oerol, Simmerdeis, New Island Festival te New York (VS)	zomer 2009	technisch producent
De Utrechtse Spelen		
'De ingebeelde zieke'	aug 2009	1ste belichter
'Beauty Queen'	jan/jun 2009	1ste inspiciënt
Theater Instituut Nederland		
'Niet omkijken Orpheus' expositie	jan 2009	lichtontwerp
Wereld Kerst Circus Carré	dec 2008	opstart operator
Tryater		
'Zelle'	okt/nov 2008	1ste inspiciënt /belichter
Sytze Pruiksmas		
'Lân' in het Frysk Festival	aug 2008	1ste inspiciënt

Opdrachten	Tour/periode	Functie/taak
Matthias Loibner's 'Time project'		
Oerol 2008	jun 2008	1ste inspiciënt
La Strada te Graz (A)	jul 2008	1ste inspiciënt
Kik Productions		
'Uitgedokterd'	mrt/mei 2008	1ste inspiciënt/belichter
De Nederlandse Opera		
'Guillio Cesare' te Brussel (B)		
en Amsterdam	jan/feb 2008	1ste belichter/operator
Colourfull City		
'Goosan Ashot'	dec 2007	lichtontwerp
Wereld Kerst Circus Carré	dec 2007	opstart operator
V&V Entertainment		
'Assepoester'	nov 2007	video automatisatie
Jim de Groot		
'De Kleine Man'	okt 2007	lichtontwerp
Amsterdam Underground Festival	sept 2007	hoofd technische dienst op locatie
Ztroom		
'Vrouwe Judith van Wijk'	sept 2007	1ste belichter/operator
Grachtenfestival		
'Siren Song'	jul/aug 2007	lichtontwerp
Opera a/h IJ		
'Don Chisotte'	jun/jul 2007	belichter/operator
Xinix opera		
'Styx'	mei/jun 2007	voorstellingsleider
Interpresario		
'The Sunshineboys'	2006/2007	1ste inspiciënt/belichter
Hans Kazan		
'Magic Unlimmited'		
te Torremolinos (Sp)	jun 2006	opstart operator
Holland Festival 2006		
'Angels of America'	jun 2006	1ste belichter
Kik Productions		
'Joop ter Heul'	2006	1ste inspiciënt/belichter
American Songbook		
'Zing, vecht, huil...'	2005	1ste belichter
Karavaan		
'Café Diablo'	2005	lichtontwerp/-operator
Holland Festival 2005		
'Concertgebouworkest'		1ste belichter
'Tierno Bokar'		1ste belichter
'Veil of the Temple'	2005	1ste belichter
Tg. Complot		
'Treatment'	2005	1ste inspiciënt/belichter
V&V Entertainment		
'Hello Dolly'	2004/2005	1ste belichter
Stichting Rixt		
Opera 'Bonifacius'	2004	1ste belichter
Parade 2004		
'Korfoe'	2004	uitvoerend technicus
'The Show Must Go On'	2004	uitvoerend technicus
De Nederlandse Opera/Holland festival		
'Marco Polo'	2004	teamleider licht
'Raaff'	2004	teamleider licht
'Kopernicus'	2004	teamleider licht
Culture Coalition		
'Urban Dance Festival'	2004	technisch coördinator
Toneelgroep Amsterdam		
'Droomsporen'	2003/2004	1ste inspiciënt
De Wereldband		
'Lekker warm'	2003/2004	lichtontwerper/-operator

Opdrachten	Tour/periode	Functie/taak
Illusionary Rockaz 'Age of chaos' te Durban (SA)	2003	uitvoerend technicus
Compagnions 'Aïda' te Basel (Ch)	jun 2003	volgspotcoördinator
Compagnie Dakar 'Dakar trilogie' te München (D)	2003	uitvoerend technicus
Mini &Maxi '30 jaar theater'	2002/2003	lichtontwerper/-operator
'City'	2001	1ste belichter/operator licht
De Nederlandse Opera 'Guilius Caesare'	okt/nov 2001	operator licht
Arjan Ederveen 'De grote verdwijntruc'	sept 2001	programmeur licht
Compagnions 'Aïda' te Parijs (F)	sept 2001	operator propaaninstallatie
'Aïda' te Gelsenkirchen (Dld)	aug 2001	operator propaaninstallatie
Anouk van Dijk 'A3ana'	2001	operator licht & geluid
Artemis 'Maanvirus'	2001	operator licht & geluid
Kik productions 'Het mysterie van Charles Dickens'	2000/2001	1ste inspiciënt/belichter
J. Senf Theaterproducties 'Omhoog die stok'	2000	inspiciënt geluid/decor
Droog Brood 'Teer'	1999/2000	ontwerp/operator licht/geluid
Claudia de Breij 'Claudia de Breij'	1999/2000	ontwerp/operator licht/geluid
Theatercombinatie Bellevue & Nieuwe de la Mar	1997 t/m 2000	huistechnicus
'Fantastical Voyage'	1999	operator licht
'Assepoester'	1998	operator licht
Lunchtheater	1997 t/m 2000	
'Goya'		ontwerp/operator licht/geluid
'Meisje Niemand'		ontwerp/operator licht/geluid
'Catanzaro'		ontwerp/operator licht/geluid
'Tintelfris'		ontwerp/operator licht/geluid
'Ode'		ontwerp/operator licht/geluid
Dansgroep KOHATTA 'Satura Sagitalis'	1996/1997	operator licht
Theaterproductieburo St. Kast 'Door dik en dun'	1997	ontwerp/operator licht/geluid
Theaterproductieburo St. Bizzi-niss 'Kan 't net of kan 't niet'	1996	ontwerp/operator licht/geluid
Loc7000 'Pavarotti in concert'	1997	local crew
'Micheal Jackson in Arena'	1997	local crew
'Celine Dion in Arena'	1996	local crew
'Tina Turner in Arena'	1996	local crew
'Lowlands Paradise'	1996	local crew
Steigertheater Nijmegen 'Dag van het levenslied'	1997	lichtontwerp/-operator
'Dag van het levenslied'	1996	operator licht
Toneelgroep Homo Ludens 'Ridder Schraalhans' en 'Mozart en Salierie'		
tour rond Pskov (Rus)	1996	ontwerp/operator licht/geluid
Steigertheater Nijmegen	1994 t/m 1997	huistechnicus
Kerstcircuit AHOY 'Kerstcircuit 1992'	1992	regie licht

Ervaring met :

Licht :	-Hog 2/3/4/iPC /Hog1000/Hog500, Echelon, Jands, Compulite -geautomatiseerde armaturen (oa Robe, High End, Vari-light, Martin, Clay Packy, DHA, Wybron) -MIDI-sturing, timecode.
Video/ projectie :	-Catalyst -Hippotizer -diverse soft- /hardware
Geluid :	-MIDI -digitale mixers -zenders en diverse randapparatuur
Software :	-Wings, AutoCAD, Vectorworks, Catalyst, livestream, SketchUp, OBS
Special effects :	-C3H8 (propaan) verbranding, CO2-techniek, diverse pyro, waterinstallaties
Hardware:	-Mantaray earthanchors, diverse rigging
Overige:	-locatie management, systeem automatisatie, doceren